

課題 1. サンプル Best5 推薦状

ベスト 5 選考委員会御中

平成 14 年 5 月 14 日

学生番号：473088
コンピュータ基礎実習 火曜 1 限
経済学部 榎田雄一郎

映画ベスト 5 の推薦について

ここ一年に観賞した映画について、下記の 5 作がベスト 5 に相当すると考え、推薦いたします。それぞれについての推薦理由は簡単に下にまとめてありますので参考にいただければ幸いです。

なお、この推薦を受けて受賞が決定した場合には、推薦者まで連絡いただきたくあわせてお願い致します。

記

今年の映画ベスト

1. たそがれ清兵衛
2. 猟奇的な彼女
3. Jam Films
4. イナフ
5. TRICK

1. は久しぶりに見た単館系以外の良い邦画。 2. は突拍子のなさ主演女優のバランスのおもしろさから。 3. は単に好みから。 4. は内容は駄目なのですが、やはり好みから。 5. についてはノーコメント。

1. は「梟の城（ふくろうのしろ）」以来、映画会社資本による邦画にまったく可能性がないと落胆してしまったところに見たため、非常によかった。山田監督にとって初めての時代劇だった事が新鮮さもあって良い方向に働いたと思います。

以上



課題 3. サンプル 選考結果報告

平成 14 年 5 月 14 日

榎田雄一郎殿

学生番号：424312
コンピュータ基礎実習 火曜 1 限
経済学部 明日田 裕

映画ベスト 5 選考会の選考結果報告について

標記の件につき、ご提案ありがとうございました。

推薦されておりました映画ベスト 5 について当委員会でも独自に調査いたしましたところ、「たそがれ清兵衛」については下記のような評となっております。

出展：

Media Mix Review / written by Yutaka Yasuda

(<http://bakkers.gr.jp/cgi-bin/review-select.cgi/0370>)

冒頭から清兵衛の家の様子を延々と執念深く描写した山田監督は、なかなかこだわりのある人なのだろう。はじめての時代劇ということで、そのあたりは時代劇専門のスタッフ（いるはずだ）に任せることもできたらうに。

個人的な感想ではありますが、私もまったくそのとおりと思い、また榎田様の推薦されたリストについても同感です。よって当委員会では 2002 年のベスト 5 を、榎田様推薦の下記の 5 つとさせていただきます。ありがとうございます。

今年の映画ベスト

1. たそがれ清兵衛
2. 猟奇的な彼女
3. Jam Films
4. イナフ
5. TRICK

以上

