

課題 1. サンプル Best5 推薦状

ベスト5選考委員会御中

平成30年5月14日

学生番号：473088

コンピュータ基礎実習 火曜1限

経済学部 榎田雄一郎

ゴシック体、
下線、サイズ
大きめに

映画ベスト5の推薦について

ここ一年に観賞した映画について、下記の5作がベスト5に相当すると考え、推薦いたします。それについての推薦理由は簡単に下にまとめてありますので参考にしていただければ幸いです。

なお、この推薦を受けて受賞が決定した場合には、推薦者まで連絡いただきたくあわせてお願い致します。

中央揃えで
配置

記

今年の映画ベスト

1. スウェニー・Todd
2. ノーカントリー
3. 鉄コン筋クリート
4. ただ、君を愛してる
5. 28週後…

作品1.はティム・バートンの良くできた（そうは思えないでしょうが）ファンタジー。作品2.は久しぶりのコーベン兄弟作品。その雰囲気から。作品3.はCGをうまく使った2D/3D構成の絵が印象的。作品4.は内容については駄目なのですが、絵のきれいさと女優さんの好みから。作品5.についてはノーコメント。

特に作品1.はティム・バートン監督がずっとテーマにしている愛情を得られなかったアウトローを中心とした物語で、その構成はまさに彼の得意とするファンタジーである、という点に注目すべきだと思います。映像もそれにマッチしたトーンを抑えたものでした。

何かしらコメントを入れる。



出典情報（参照元の文献を確認するための情報）をつける
タイトル、出版社、掲載誌、
筆者、URL等

課題 3. サンプル 選考結果報告

榎田雄一郎殿

平成30年5月14日

学生番号：424312

コンピュータ基礎実習 火曜1限

経済学部 明日田 裕

引用文は一段
内側に入れる
インデント機
能で設定

映画ベスト5選考会の選考結果報告について

標記の件につき、ご提案ありがとうございました。

推薦されておりました映画ベスト5について当委員会でも独自に調査いたしましたところ、「ノーカントリー」については下記のような評となっております。

古い白黒のハリウッド映画のような感じのロンドンにしたい（中略）基本はカラーに白黒がかぶさったような感じにし、グラフィック画のように仕上げたという。
出典：映画レビュー「スウェニー・Todd フリート街の悪魔の理髪師」 / 栗秋あや / マイコミジャーナル
<http://journal.mycom.co.jp/articles/2008/01/08/todd/index.html>

選考結果の根
拠となった記
述を引用する

個人的な感想ではありますが、私もまったくそのとおりと思い、また榎田様の推薦されたリストについても同感です。よって当委員会では2008年のベスト5を、榎田様推薦の下記の5つとさせていただきます。ありがとうございます。

何かしら推薦に対する評価のコ
メントを入れる。

今年の映画ベスト

1. スウェニー・Todd
2. ノーカントリー
3. 鉄コン筋クリート
4. ただ、君を愛してる
5. 28週後…

右揃えで配置

以上
ENO
KIDA

元書類からの
コピー&貼り
付けを試す

以上

右揃えで配置
ペイントを試す
(配置・サイズなどは問わない)

